

Arch. Matteo Ferroni (Perugia 1973)

*Presidente Fondazione eLand (Lugano)*



Allievo di Mario Botta, si laurea in Svizzera presso l'Accademia di Architettura di Mendrisio ed è stato visiting professor in diverse università nel mondo. Sin dagli esordi orienta il proprio lavoro verso un'architettura umanista e civica e a questo scopo nel 2010 istituisce a Lugano la Fondazione eLand con la quale intraprende progetti utili al progresso della società con uno sguardo rivolto al futuro, più che ai risultati immediati.

Ha progettato prestigiose istituzioni culturali, come il "Centro Teatrale Santacristina" di Luca Ronconi ed il centro per le arti sceniche "Passerelle" della cantante maliana Rokia Traoré, ed ha esplorato il mondo della video arte, esibendosi con Ludovico Einaudi in una serie di concerti a Londra e Roma per il tour "Nightbook".

Nel 2010 ottiene la notorietà internazionale per aver progettato e sperimentato un lampione mobile in decine di villaggi del Mali, trasformando la vita di numerose comunità rurali del paese. Il progetto, riconosciuto come modello innovativo di integrazione tra tecnologia, cultura e natura, è stato premiato dalla Città di Barcellona, pubblicato dal MoMA, acquisito nelle collezioni del Museo della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci di Milano ed esposto permanentemente alla Biosphere di Montreal.

Recentemente ristabilitosi in Umbria, ha progettato il nuovo piano di arredo urbano per Norcia ed il suo territorio colpiti dal sisma del 2016. Ferroni è autore del concetto di "Distretto Montessori".